Liberté 2025
Coral Gables

Tema: “El Proyecto del Centenario, nuestra arquitectura.”

DESCRIPCIÓN GENERAL

Liberté es un concurso de arte y poesía para personas neurodivergentes que se realiza anualmente en Santiago de Chile y es organizado por ArtLabbé. Este año, ArtLabbé lanza por primera vez los concursos Liberté en Coral Gables, FL y Santa Bárbara, CA. Las obras aceptadas incluyen pinturas, dibujos, bocetos y collages. No se aceptarán otros medios como fotografía o escultura. La inscripción es gratuita. Todas las obras presentadas serán exhibidas en la galería ArtLabbé de Coral Gables y un jurado compuesto por líderes comunitarios elegirá a tres artistas y tres poetas ganadores, quienes recibirán un premio en efectivo de \$250 cada uno.

NUESTRA MISIÓN

Para quienes tienen discapacidades cognitivas y del desarrollo, la autoexpresión puede ser uno de los mayores desafíos de la vida. Llamamos a nuestro concurso “Liberté”, una palabra francesa que significa “libertad”, porque el arte, en todas sus formas, ofrece una libertad extraordinaria para expresar nuestros deseos, anhelos, esperanzas y sueños más profundos, que muchas veces no pueden ser expresados de otra manera. Es el lenguaje del espíritu y la voz de lo que no se dice.

“En esencia, el arte es la expresión profunda del lado espiritual del ser humano,” dice Néstor J. Soto Godoy, cofundador de ArtLabbé y doctor honoris causa en Teología y Filosofía. A través de proyectos como Liberté, esperamos fomentar una mayor inclusión social de artistas neurodivergentes de todas las edades y nacionalidades.

PARTICIPANTES

Puede participar cualquier persona con algún grado de discapacidad cognitiva, sin importar su diagnóstico o edad. Se requiere residencia en Florida. Cada participante podrá presentar una obra de arte y un poema como máximo. No se aceptarán obras colectivas realizadas por múltiples artistas. Los participantes menores de 18 años deberán contar con la postulación de su tutor legal.

FECHAS IMPORTANTES PARA CORAL GABLES

- Apertura de inscripciones: hasta el 30 de septiembre \ consultar por casos especiales
- Recepción de obras: hasta el 30 de octubre \ consultar por casos especiales
- Exhibición de obras: del 21 de noviembre al 10 de diciembre
- Deliberación del jurado: 24 de noviembre
- Ceremonia de premiación: 5 de diciembre

CATEGORÍAS

Arte:

- Menores de 18 años
- Entre 18 y 65 años
- Mayores de 65 años

Poesía:

- Menores de 18 años
- Entre 18 y 65 años
- Mayores de 65 años

TEMA 2025: “Proyecto del Centenario, nuestra arquitectura...”

¡Este año se celebra el centenario de Coral Gables! Para conmemorar la historia y el patrimonio de la ciudad, el tema del concurso de este año se centrará en su arquitectura. A través de la expresión artística o poética, el participante podrá capturar la esencia, el pulso y la identidad única que hacen de Coral Gables lo que es hoy.

Para mayor inspiración, se pueden encontrar fotografías de la arquitectura de Coral Gables en nuestro sitio web: www.artlabbe.org/liberte-2025-coralgables

TIPOLOGÍA Y REQUISITOS DE LAS OBRAS

Obras visuales:

Se aceptan los siguientes medios: acrílico, óleo, técnica mixta, acuarela, pasteles secos y al óleo (debidamente fijados), collages, dibujos y bocetos. No se aceptarán fotografías ni esculturas. Las obras no deben superar las dimensiones de 16 x 22 pulgadas. No se aceptarán obras creadas con la ayuda de inteligencia artificial (IA).

Poesía:

Se aceptará cualquier forma de poesía escrita. Los poemas deben tener entre 50 y 250 palabras y pueden ser presentados en inglés o español. No se aceptarán poemas creados con ayuda de IA.

INSTRUCCIONES DE ENTREGA

Las obras de arte se recibirán debidamente identificada al reverso con nombre, apellido, y edad hasta el 30 de octubre, y deberán ser enviadas por correo o entregadas en persona en:

Coral Gables Economic Development building

2506 Ponce de Leon, Coral Gables, FL 33134

Los poemas pueden enviarse en un formato de texto editable o, si están escritos a mano, escaneado a color o como fotografía. Las obras deben enviarse al correo electrónico:

coralgables@artlabbe.org

EXHIBICIÓN DE OBRAS

Todas las obras de arte y poemas, hayan sido premiadas o no, serán exhibidas en la galería ArtLabbé de Coral Gables del 21 de noviembre al 10 de diciembre.

EL JURADO Y LA SELECCIÓN DE GANADORES

El jurado estará compuesto por artistas y líderes comunitarios. Los miembros se darán a conocer en nuestro sitio web un mes antes de la deliberación. Los ganadores serán notificados por correo electrónico entre el 24 y 25 de noviembre.

CEREMONIA DE PREMIACIÓN

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el 5 de diciembre, donde se entregarán los premios y certificados a los ganadores. También se otorgarán menciones honoríficas en cada categoría. Además, todos los participantes, hayan sido premiados o no, recibirán un certificado de felicitaciones por haber participado en Liberté.

TÉRMINOS Y CONDICIONES

Confidencialidad y Uso de la Obra

Toda la información recopilada durante el proceso del concurso será tratada como confidencial. Al participar en el concurso, los participantes otorgan automáticamente permiso para que su obra presentada sea utilizada, directa o indirectamente, con fines promocionales y publicitarios relacionados con las actividades de las entidades patrocinadoras.

Uso de Nombres de los Participantes

Cada participante y, si corresponde, su representante legal autorizan a ArtLabbé a utilizar el nombre del participante en cualquier material relacionado con el concurso, sin que exista expectativa alguna de compensación.

Responsabilidad e Indemnización

Los participantes aceptan eximir de responsabilidad a ArtLabbé frente a cualquier reclamación de terceros. Asimismo, asumen toda la responsabilidad por los costos u obligaciones financieras que puedan surgir en relación con el concurso.

Disposiciones Finales

Cualquier situación no contemplada en estas reglas será resuelta por ArtLabbé a su entera discreción. La presentación de una obra a este concurso constituye la aceptación total de estas bases.

Acepto los Términos y Condiciones del concurso mencionados anteriormente.